



KINDER- UND JUGENDTANZKURSE

im Performing Center Austria

SCHULJAHR 2026 / 27

VORBEREITUNG BALLETT 3,5 – 5,5 Jahre

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
MUSISCHE BEWEGUNG A	Dienstag	15:45–16:30	Livia Edlinger	ab 3,5 Jahren ohne Vorkenntnisse
PRIMARY A	Mittwoch	15:30–16:30	Julia Hagenhofer	ab 5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen
PRIMARY B	Montag	15:45–16:30	Katharina Leitner	ab 4,5 Jahren ohne Vorkenntnisse
PRIMARY C	Donnerstag	16:30–17:15	Felina Schmiedl	ab 4,5 Jahren ohne Vorkenntnisse

BALLETT 5,5 – 18 Jahre

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
BALLETT B1A	Dienstag	16:30–17:30	Livia Edlinger	ab 5,5 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
BALLETT B2	Mittwoch	16:30–17:30	Julia Zeilinger	ab 6,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen
BALLETT C1A	Mittwoch	15:30–16:30	Julia Zeilinger	ab 7 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
BALLETT C2	Mittwoch	17:30–18:30	Julia Zeilinger	ab 8 Jahren mit Vorkenntnissen
BALLETT D1A	Montag	15:30–16:30	Felina Schmiedl	ab 10 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
BALLETT D2 2× WÖCHENTLICH	Montag Mittwoch	15:30–16:30 15:15–16:15	Juliya Shumak	ab 11,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen
BALLETT D3A	Donnerstag	16:30–17:30	Monica Rusu	ab 11,5 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
BALLETT JUNIORS (JDA) 2× WÖCHENTLICH	Montag Mittwoch	17:30–18:45 16:15–17:30	Juliya Shumak	ab 13 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen
BALLETT E1A	Donnerstag	18:45–19:45	Juliya Shumak	ab 13 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
BALLETT E2I 2× WÖCHENTLICH	Montag Donnerstag	17:30–18:30 17:30–18:30	Monica Rusu	ab 14 Jahren mit guten Vorkenntnissen
BALLETT E4I 2× WÖCHENTLICH	Donnerstag Freitag	16:15–17:30 16:00–17:00	Juliya Shumak	ab 15,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen
BALLETT E5	Donnerstag	20:00–21:00	Juliya Shumak	ab 17 Jahren mit guten Vorkenntnissen
BALLETT SENIORS (JDA) 2× WÖCHENTLICH	Montag Mittwoch	16:30–17:30 17:30–18:45	Juliya Shumak	ab 17 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen
BALLETT TRAINING advanced	Donnerstag	17:30–18:45	Juliya Shumak	ab 15 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen

JAZZ DANCE 6 – 18 Jahre

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
JAZZ B1A	Mittwoch	15:30–16:30	Jessica Donev	ab 6 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
JAZZ B2	Dienstag	15:30–16:30	Jessica Donev	ab 6,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen
JAZZ C1A	Montag	16:30–17:30	Katharina Leitner	ab 8 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
JAZZ C2	Mittwoch	16:30–17:30	Jessica Donev	ab 7,5 Jahren mit Vorkenntnissen
JAZZ C3A	Mittwoch	16:30–17:30	Julia Hagenhofer	ab 9 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
JAZZ D1A	Donnerstag	15:30–16:30	Felina Schmiedl	ab 10 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
JAZZ D2 EVENTUELL CONTEST	Montag	16:30–17:30	Lilly Volk	ab 11,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ LYRICAL D3A	Mittwoch	17:30–18:30	Conny Seidler	ab 10 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
JAZZ D4	Dienstag	16:30–17:30	Jessica Donev	ab 13 Jahren mit leichten Vorkenntnissen
JAZZ E1A	Freitag	16:30–17:30	Conny Seidler	ab 13 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
JAZZ E2	Dienstag	17:30–18:30	Jessica Donev	ab 15 Jahren mit leichten Vorkenntnissen
JAZZ JUMPS & TURNS JUNIORS	Dienstag	16:00–17:00	Lilly Volk	ab 12,5 Jahren mit Vorkenntnissen
JAZZ JUMPS & TURNS JUNI & SENI	Samstag	09:15–10:30	Susannah Murphy & Conny Seidler	ab 12,5 Jahren mit Vorkenntnissen
JAZZ JUNIORS CHOREO (JDA/CONTEST)	Dienstag	17:00–18:15	Lilly Volk	ab 13,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ JUNIORS LYRICAL (JDA/CONTEST)	Samstag	10:30–12:00	Susannah Murphy & Conny Seidler	ab 13,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
JAZZ JUNIORS MIX (JDA/CONTEST)	Mittwoch	17:30–18:45	Vanessa Vlasak	ab 13,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ E4	Freitag	17:30–18:30	Conny Seidler	ab 16,5 Jahren mit Vorkenntnissen
JAZZ COMMERCIAL JUNI & SENI (JDA/CONTEST)	Mittwoch	18:45–20:00	Vanessa Vlasak	ab 13,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen in Jazz & Commercial
JAZZ TECHNIQUE JUNIORS & SENIORS	Montag	18:45–19:45	Lilly Volk	ab 12,5 Jahren mit Vorkenntnissen
JAZZ JUMPS & TURNS SENIORS	Montag	17:30–18:45	Lilly Volk	ab 15 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ JUMPS & TURNS SENIORS	Mittwoch	16:30–17:30	Conny Seidler	ab 15 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ SENIORS MIX (JDA/CONTEST)	Dienstag	18:15–19:45	Lilly Volk	ab 16 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ SENIORS LYRICAL (JDA/CONTEST)	Montag	19:45–21:15	Lilly Volk	ab 16 Jahren mit guten Vorkenntnissen
JAZZ SENIORS CHOREO (JDA/CONTEST)	Mittwoch	20:00–21:30	Vanessa Vlasak	ab 16 Jahren mit guten Vorkenntnissen

URBAN HIP HOP & COMMERCIAL DANCE *6 – 18 Jahre*

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
URBAN HIP HOP B1A	Dienstag	14:45–15:45	Julian Bärhold	ab 6 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
URBAN HIP HOP C1	Freitag	15:30–16:30	Julian Bärhold	ab 8 Jahren mit Vorkenntnissen
COMMERCIAL DANCE C2A	Montag	15:30–16:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 8 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
K-POP C3A	Donnerstag	15:30–16:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 8 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
COMMERCIAL DANCE D1A	Montag	16:30–17:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 10 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
COMMERCIAL DANCE D2	Donnerstag	16:30–17:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 11,5 Jahren mit Vorkenntnissen
K-POP D3A	Donnerstag	17:30–18:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 10 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
URBAN HIP HOP D4	Dienstag	15:45–16:45	Julian Bärhold	ab 11 Jahren mit Vorkenntnissen
URBAN HIP HOP E1A	Dienstag	18:30–19:30	Julian Bärhold	ab 12,5 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
COMMERCIAL JUNIORS CONTEST (JDA/CONTEST)	Samstag	09:15–10:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 12 Jahren mit guten Vorkenntnissen in Jazz, HipHop, Urban Dance oder Ballett

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
URBAN HIP HOP E2	Freitag	16:30–17:30	Julian Bärhold	ab 13 Jahren mit Vorkenntnissen
COMMERCIAL DANCE E3	Freitag	17:30–18:30	Anastasiia Hryhorchieva	ab 14,5 Jahren mit Vorkenntnissen
URBAN HIP HOP SENIORS CONTEST (JDA/CONTEST)	Dienstag	17:15–18:30	Julian Bärhold	ab 14 Jahren mit guten Vorkenntnissen
COMMERCIAL SENIORS CONTEST (JDA/CONTEST)	Samstag	10:30–11:45	Anastasiia Hryhorchieva	ab 15 Jahren mit guten Vorkenntnissen in Jazz, Hip Hop, Urban Dance oder Ballett
COMMERCIAL „Wake Up Bohem“ PRODUCTION PROJECT	Donnerstag	20:00–21:15	Anastasiia Hryhorchieva	ab 12,5 Jahren mit Vorkenntnissen in Jazz, Hip Hop, Commercial oder Ballett <i>Für Spezialprojekte und Einstudierung für Production Numbers für diverse Wettbewerbe (JDA/CONTEST).</i>

CONTEMPORARY MODERN *10 – 18 Jahre*

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
CONTEMPORARY MODERN D1A	Montag	17:30–18:30	Katharina Leitner	ab 10 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
CONTEMPORARY MODERN E1A	Donnerstag	16:30–17:30	Santino Ojira	ab 12,5 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
CONTEMPORARY MODERN E2	Montag	16:30–17:30	Felina Schmiedl	ab 13 Jahren mit Vorkenntnissen <i>Ideal in Verbindung mit Contemporary Modern E3.</i>
CONTEMPORARY MODERN E3	Donnerstag	17:30–18:30	Santino Ojira	ab 15 Jahren mit guten Vorkenntnissen <i>Ideal in Verbindung mit Contemporary Modern E2 und/oder Contest.</i>
CONTEMPORARY MODERN CONTEST (JDA/CONTEST)	Donnerstag	18:45–20:00	Santino Ojira	ab 15 Jahren mit guten Vorkenntnissen <i>Ideal in Verbindung mit Contemporary Modern E2 und/oder E3.</i>

AKROBATIK & ENSEMBLE GESANG *7 – 18 Jahre*

Kurs	Tag	Uhrzeit	Leitung	Voraussetzung
AKROBATIK C&D	Mittwoch	15:15–16:30	Benita Tinodi	von 8–13 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
ENSEMBLEGESANG B&C	Freitag	16:30–17:30	Alexandra Tkach	ab 8 Jahren ohne/geringe Vorkenntnisse
ENSEMBLEGESANG D&E	Freitag	17:30–18:30	Alexandra Tkach	ab 11 Jahren ohne oder leichten Vorkenntnissen

GUT ZU WISSEN

Probestunden: Für Probestunden fällt eine Gebühr von 15 € an. Dieser Betrag wird jedoch bei einer Anmeldung zum entsprechenden Kinderkurs angerechnet.

JDA / CONTEST: Diese Klassen sind nicht nur für JDA-TänzerInnen geeignet, sondern für alle, die Talent haben und das Casting in der Woche vom 14.09.2026 positiv absolvieren.

JDA = Junior Dance Academy: Die Junior Dance Academy ist für TänzerInnen im Alter von 12–19 Jahren vorgesehen, die mehrstündigen Tanzunterricht regelmäßig pro Woche besuchen. Die Aufnahme in diese Junior Academy ist ausschließlich für fortgeschrittene TänzerInnen über jährlichen Vorschlag der Geschäftsleitung möglich, zumal die Junior Academy – neben einem zu zahlenden Sockelbetrag – auch vom PCA finanziell unterstützt wird.

CONTEST = Contest-Klasse: Die Contest-Klassen in der Ausbildungssaison 2026/27 sind Spezial- und Ergänzungsklassen, die sehr gute tänzerische Vorkenntnisse in Ballett und/oder Jazz/Urban Hip Hop voraussetzen. Es handelt sich dabei um Tanzklassen, die intensiv auf nationale und internationale Wettbewerbe vorbereitet werden. Die erste Einheit dieser Contest-Klassen in der Woche vom 14.09.–25.09.2026 zählt zugleich jeweils als Audition, die für eine erfolgreiche Aufnahme in diesen Kursen Voraussetzung ist. Die Anmeldung zu diesen Auditions erfolgt entweder über das Anmeldeformular zu den Kinder- und Jugendkursen oder per E-Mail an info@performingcenter.net. Die Kosten pro Contest-Klasse und Audition in dieser Woche belaufen sich auf 15,00 €. Bei erfolgreicher Aufnahme in die Contest-Klasse werden diese 15,00 € dem Kursbetrag gutgeschrieben.